

Trois-Pistoles, le 15 février 2022



## **Objet : 16<sup>e</sup> édition de Trois-Pistoles en chansons !**

Bonjour,

La direction de Trois-Pistoles en chansons et de Canal artistes sont fiers de vous annoncer le retour de son évènement majeur au Québec pour une 16<sup>e</sup> année consécutive. « **Trois-Pistoles en chansons** » qui vient d'être lancé en conférence de presse le mardi 15 février dernier.

*Dû au trop grand risque d'éclosions de la covid encore cette été, nous devons nous rendre à l'évidence que nous ne pourrons être en présentiel encore cette année.*

*Par contre, avec le succès inespéré que le concours a connu l'an dernier sur le web, nous sommes convaincus que cette nouvelle édition sera vouée à un très grand succès. Nous avons modifié le concept pour le rendre encore plus intéressant et plus attrayant pour les candidats ainsi que pour les spectateurs qui suivront les artistes sur le web.*

### **Grandes nouveautés cette année !**

L'évènement sera divisé en 4 étapes:

- La présélection des candidats qui sera faite devant les 3 coachs comme X Factor
- Le ballottage
- La formation des 3 équipes
- Les spectacles de quart de finale, demi-finale et finale

Toutes ces étapes se dérouleront sur le web du 18 avril pour se terminer le 19 juin

### **Comment se déroulera le concours sur le web cette année ?**

En avril, toutes les candidatures reçues auront la chance d'être entendu devant les 3 coachs comme à l'émission X Factor pour passer à la 3<sup>e</sup> étape (la formation des 3 équipes).

Au début du mois de mai, les candidats non sélectionnés à cette première étape, passeront devant les 3 coachs pour l'étape du ballottage.

À la fin de mai, tous les candidats sélectionnés à la première étape et à l'étape du ballottage passeront de nouveau devant les 3 coachs afin d'être sélectionnés par un d'eux.

En juin, les étapes du quart de finale, demi-finale et finale.

Le tout se déroulera entièrement dans un Groupe privé Facebook à partir d'une plateforme artiste et les 3 coachs seront reliés à ce groupe en direct avec la plateforme Zoom.

Afin de donner une meilleure qualité de spectacle et d'éviter qu'un candidat soit pénalisé par une mauvaise connexion internet, toutes les étapes de cet évènement de renom provincial seront alors préenregistrées. Par contre, le candidat sera en direct sur la plateforme Zoom qui sera jumelé à ce moment à ce Groupe privé afin de recevoir en direct les commentaires des coachs.

Lors de toutes ces étapes, les 3 coachs écouteront à tour de rôle les prestations vidéo de chacun des candidats selon l'ordre de passage préalablement tiré au hasard sur Zoom quelques jours avant le début de la première étape. Allumeront-ils leur gyrophare pour vous faire avancer dans l'aventure? Lors de la 3<sup>e</sup> étape, le candidat qui aura fait allumer plus d'un gyrophare devra choisir en direct avec quel coach il aimerait continuer l'aventure.

Lors de cette 3<sup>e</sup> étape, chaque coach aura à choisir 15 candidats pour former son équipe.

Dans la semaine qui suivra cette étape, chaque coach devra conseiller ses 15 candidats sur le choix des chansons pour les prochaines étapes. Chaque candidat devra envoyer à son coach une prestation audio seulement, par Messenger, et le coach devra y faire ses commentaires. Ceci devra être fait à chacune des étapes que le candidat aura franchit au concours.

## **Comment faire pour s'inscrire ?**

À partir d'un cellulaire, portable, tablette ou d'un ordinateur, cliquez sur Inscription Concours Trois-Pistoles en chansons sur la page principale du site [www.canalartistes.com](http://www.canalartistes.com) et suivez par la suite les instructions.

À chaque étape du concours, le candidat doit envoyer par courriel par Wetransfert l'enregistrement vidéo de sa prestation ainsi que le titre de sa chanson.

**Vous devez envoyer votre vidéo à ce courriel : [info@canalartistes.com](mailto:info@canalartistes.com)**

### **TRÈS IMPORTANT :**

- Dans votre dossier d'inscription, vous devez seulement remplir le #1 Remplir le formulaire d'inscription. Vous devez nous envoyer par courriel votre vidéo et le titre de votre chanson.
- Envoyez seulement la vidéo et le titre de votre chanson qui servira pour votre 1<sup>re</sup> étape. Votre coach vous conseillera par la suite pour le choix de vos chansons pour les étapes suivantes.

**La période d'inscription débute maintenant et se terminera le 10 avril prochain à minuit.**

**Voici les dates très importantes pour le déroulement du concours.  
(Sujet à quelques changements mineurs selon la disponibilité des coaches)**

1 <sup>re</sup> étape :	Sélection des candidats	Les 18, 19, 20 et 21 avril	(5 spectacles)
2 <sup>e</sup> étape :	Ballottage	Les 7 et 8 mai	(3 spectacles)
3 <sup>e</sup> étape :	Formation des équipes	Les 19, 20, 21 et 22 mai	(5 spectacles)
4 <sup>e</sup> étape :	Quarts de finale	Les 4 et 5 juin	(3 spectacles)
5 <sup>e</sup> étape :	Demi-finales	Les 11 et 12 juin	(2 spectacles)
6 <sup>e</sup> étape :	Finale	Le 19 juin	(1 spectacle)

### **Édition entièrement sur le web :**

Le candidat n'a aucun frais d'inscription à payer. Ce frais d'inscription est remplacé par des connexions internet (billets virtuels) ou une carte avec 36 cases à vendre à 5\$.

**1<sup>re</sup> étape :** Le candidat doit vendre à sa famille et/ou amis 6 connexions (billets virtuels) au coût de 25\$ la connexion. Pour 25\$ ces gens pourront assister dans le confort de leur foyer aux 19 spectacles de cette 16<sup>e</sup> édition.

NB C'est 25\$ par résidence et non par personne

### **Nouveauté cette année :**

Le candidat peut choisir également de vendre une carte avec 36 cases à vendre à 5\$. Le candidat fera alors un tirage de 6 connexions parmi les 36 personnes qui aura acheté une case à 5\$. Si vous choisissez cette 2<sup>e</sup> option et que vous vendez toutes les cases, le candidat se fera alors 30\$ de profit net dans ses poches.

**2<sup>e</sup> étape : Les candidats qui seront mis au ballottage** lors de la première étape devront vendre à leur famille et/ou amis 3 autres connexions (billets virtuels) au coût de 25\$ la connexion ou prendre l'option de vendre une carte avec 36 cases. Le candidat fera alors un tirage de 3 connexions parmi les personnes qui auront acheté une case à 5\$. Le candidat qui choisit cette 2<sup>e</sup> option et qui vend toutes les cases pourra se faire jusqu'à 105\$ de profit net dans ses poches.

**3<sup>e</sup> étape : Les candidats qui passeront à l'étape de la Formation des équipes** devront vendre à leur famille et/ou amis 5 autres connexions (billets virtuels) au coût de 25\$ la connexion ou prendre l'option de vendre une carte avec 36 cases. Le candidat fera alors un tirage de 5 connexions parmi les personnes qui auront acheté une case à 5\$. Le candidat qui choisit cette 2<sup>e</sup> option et qui vend toutes les cases pourra se faire jusqu'à 55\$ de profit net dans ses poches.

**4<sup>e</sup> étape : Les candidats qui passeront à l'étape des quarts de finale** devront vendre à leur famille et/ou amis 3 dernières connexions (billets virtuels) au coût de 25\$ la connexion ou prendre l'option de vendre une carte avec 36 cases. Le candidat fera alors un tirage de 3 connexions parmi les personnes qui auront acheté une case à 5\$. Le candidat qui choisit cette 2<sup>e</sup> option et qui vend toutes les cases pourra se faire jusqu'à 105\$ de profit net dans ses poches.

**Pour les étapes 5 et 6**, les candidats qui seront encore dans l'aventure n'auront plus aucune connexion ou carte de 36 cases à vendre.

NB. Toutes les personnes qui achètent des connexions internet (billets virtuels) pourront écouter en direct et/ou en différé les 19 spectacles de cette 16<sup>e</sup> édition.

### Nouveauté cette année :

Nous offrons aux candidats d'acheter dès le départ un FORFAIT de 11 connexions à 25\$ et les candidats n'auront plus à se soucier de vendre des connexions lors des étapes suivantes. Par contre, ce forfait doit être acheté au plus tard le 10 avril, à la date limite d'inscription.

- En vous inscrivant au concours, le CFP Maurice-Barbeau de Québec, partenaire de l'évènement, vous offre une formation gratuite (à distance) sur l'industrie du spectacle lors de la prochaine session d'automne 2022. Cette formation est d'une valeur de 3500\$. (Cette formation gratuite est offerte aux résidents du Québec seulement)
- En vous inscrivant au concours, vous courrez la chance également de gagner un des deux forfaits-voyages pour aller se produire en spectacle à Cuba en janvier 2023 dans un ou des hôtels touristiques de Cuba.

Pour ajouter vos membres de votre famille et/ou amis sur le Groupe privé Facebook afin qu'ils puissent vous suivre dans cette aventure extraordinaire, lors de votre inscription, vous devrez nous faire parvenir par Virement Interac, le montant de vos 6 connexions minimum obligatoires ainsi que leur nom et le lien de leur compte Facebook afin d'ajouter les bons membres de votre famille et/ou amis. Vous devrez effectuer la même procédure pour les autres étapes du concours s'il y a lieu.

### **Informations pour le Virement Interac :**

**Courriel :** [ciremany@sympatico.ca](mailto:ciremany@sympatico.ca)

**Question :** Nom du directeur

**Réponse:** eric (en minuscule, sans accent)

Si vous avez le goût de vivre une expérience qui se veut autant humaine que culturelle, et de montrer davantage votre talent, alors ce concours est pour vous. C'est un nouveau concept unique au monde présentement sur le web. Soyez assuré que la qualité de diffusion sera exactement la même qualité audio et visuelle que le fichier envoyé par les candidats.

Voici les principales caractéristiques de « **Trois-Pistoles en chansons !** » *pour* cette 16<sup>e</sup> édition :

- Vous pourrez y participer cette année dans le confort de votre foyer !
- Aucun frais d'inscription
- Aucun frais et temps de déplacement
- Aucun hébergement et repas à payer
- Aucune présélection
- Tous les candidats qui enverront leur candidature passeront devant les 3 coachs avec un concept similaire à X Factor
- Étape du Ballottage
- Formation des équipes (15 candidats par coach)  
Le nombre peut varier selon le nombre d'inscriptions)
- Vous recevrez tout au long de votre parcours de précieux conseils de votre coach
- Une formation à distance gratuite avec le CFP Maurice-Barbeau de Québec (valeur de 3500\$)
- 3 spectacles de quarts de finale
- 2 spectacles de demi-finale
- 1 spectacle de grande finale
- Bourse de 750\$ remis au grand gagnant
- Bourse de 600\$ et 500\$ remis à la 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> position
- Formation gratuite sur l'industrie du spectacle donne à distance par le CFP Maurice-Barbeau de Québec
- Possibilité d'aller vous produire en spectacle dans un ou des hôtels touristiques à Cuba en janvier 2023

N.B La fiche d'inscription ainsi que d'autres renseignements importants sont disponibles sur internet à l'adresse suivante : [www.canalartistes.com](http://www.canalartistes.com)

*P.S. : Ce concours est ouvert à toutes les provinces et pays et vos chansons peuvent être interprétées dans la langue de votre choix.*

En espérant que le tout saura vous plaire, veuillez accepter nos sentiments les meilleurs.

Éric Côté, directeur  
Trois-Pistoles en chansons  
418-963-6333

# Règlements du concours

## Trois-Pistoles en chansons 2.0

### Règlements

1. Le candidat doit faire son inscription sur [www.canalartistes.com](http://www.canalartistes.com). Par la suite, le candidat doit envoyer par courriel une prestation vidéo d'ici au plus tard le 10 avril 2022 à l'adresse suivante : [info@canalartistes.com](mailto:info@canalartistes.com)
2. La prestation vidéo de tous les candidats sera diffusée dans un Groupe Privé Facebook dans un des 5 spectacles qui seront diffusés les 18, 19, 20 et 21 avril.
3. Après l'étape de la sélection des candidats et du ballottage, les 3 coachs choisiront les membres de leur équipe (15) lors de cette 3<sup>e</sup> étape pour passer à l'étape des quarts de finale.
4. **Il n'y a aucun frais d'inscription pour le candidat.** Cependant, le candidat devra vendre des connexions internet (billets virtuels au coût de 25\$ par résidence et non par personne, aux membres de leur famille et/ou amis. **Ce frais de connexion de 25\$ donnera accès aux 19 spectacles de cette 16<sup>e</sup> édition.** Le candidat peut choisir également de vendre une carte avec 36 cases à vendre à 5\$. Par la suite, le candidat fera un tirage de 6 connexions parmi ceux qui lui auront acheté une case à 5\$.

Le candidat devra nous envoyer par courriel le nom et le lien Facebook de tous les gens qui achèteront une connexion (billet virtuel). Chaque candidat devra également invité ces gens à se joindre au Groupe privé Facebook qui sera ouvert pour la diffusion de tous les spectacles (19) de cette 16<sup>e</sup> édition. Le candidat doit envoyer ces informations à ce courriel : [ciremany@sympatico.ca](mailto:ciremany@sympatico.ca) à chacune des étapes qu'il franchira.

Le candidat devra également faire un Virement Interac pour régler les frais de connexions internet (billets virtuels) à ce même courriel : [ciremany@sympatico.ca](mailto:ciremany@sympatico.ca)

Informations pour le Virement par Interac :

Question : Nom du directeur

Réponse : eric (en minuscule, sans accent)

### 5. **Très important de lire très attentivement svp !**

A l'étape de l'inscription, le candidat doit vendre un minimum de 6 connexions (billets virtuels). Le candidat peut choisir également de vendre une carte avec 36 cases à vendre à 5\$. Par la suite, le candidat fera un tirage de 6 connexions parmi ceux qui lui auront acheté une case à 5\$. Ce montant de 150\$ devra être versé à l'organisation dans les jours suivant l'inscription.

**Pour les candidats qui devront passer l'étape du ballottage**, le candidat doit vendre 3 connexions (billets virtuels). Le candidat peut choisir également de vendre une carte avec 36 cases à vendre à 5\$. Par la suite, le candidat fera un tirage de 3 connexions parmi ceux qui lui auront acheté une case à 5\$. Ce montant de 75\$ devra être versé à l'organisation au plus tard le 1<sup>re</sup> mai.

**Les candidats qui passeront à l'étape de la Formation des équipes** devront vendre à leur famille et/ou amis 5 autres connexions (billets virtuels) au coût de 25\$ la connexion ou prendre l'option de vendre une carte avec 36 cases. Le candidat fera alors un tirage de 5 connexions parmi les personnes qui auront acheté une case à 5\$. Par la suite, le candidat fera un tirage de 5 connexions parmi ceux qui lui auront acheté une case à 5\$. Ce montant de 125\$ devra être versé à l'organisation au plus tard le 15 mai.

**Les candidats qui passeront à l'étape des quarts de finale** devront vendre à leur famille et/ou amis 3 dernières connexions (billets virtuels) au coût de 25\$ la connexion ou prendre l'option de vendre une carte avec 36 cases. Le candidat fera alors un tirage de 3 connexions parmi les personnes qui auront acheté une case à 5\$. Par la suite, le candidat fera un tirage de 3 connexions parmi ceux qui lui auront acheté une case à 5\$. Ce montant de 75\$ devra être versé à l'organisation au plus tard le 1<sup>re</sup> juin.

**Les candidats qui passeront à l'étape des demi-finales et la grande finale**, n'auront plus aucune connexion ou carte de 36 cases à vendre.

### Nouveauté cette année :

Nous offrons aux candidats d'acheter dès le départ un FORFAIT de 11 connexions à 25\$ et les candidats n'auront plus à se soucier de vendre des connexions lors des étapes suivantes. Par contre, ce forfait doit être acheté au plus tard le 10 avril, à la date limite d'inscription.

**IMPORTANT :** Cette connexion internet (billet virtuel) donnera droit à ce spectateur d'écouter les 19 spectacles qui seront diffusés dans un Groupe privé Facebook tout au long de cette 16<sup>e</sup> édition. Tous ces spectacles seront diffusés sur le web du 18 avril au 19 juin. **25\$ pour 19 spectacles.** Aucun remboursement ne sera effectué après vos achats.

**TRÈS IMPORTANT : Si vous n'acceptez pas ce point 5, ne pas vous inscrire svp !**  
**Matériel à soumettre :**

6. **Très important :** Lors de toutes les étapes du concours, l'organisation et les 3 coachs demandent une captation vidéo en direct afin de recréer la magie d'un spectacle sur scène. Toutes performances contenant du lipsync ou de la correction vocale (auto-tune) pourraient être considérées comme de la triche. Il sera à la discrétion du coach de décider si ce participant poursuit l'aventure ou non. En conclusion, nous voulons entendre votre voix au naturel.
7. Pour toutes les étapes du concours, le candidat devra présenter une nouvelle chanson selon la langue de son choix et devra être d'une durée maximale de 4 minutes 30 secondes. Les back-vocaux sont permis.
8. Le candidat devra respecter certaines dates pour l'envoi de sa prestation vidéo par courriel à chacune des étapes franchies au risque d'être éliminé du concours. Les dates vous seront annoncées au fur et à mesure que vous avancez dans l'aventure.
9. Tous les candidats inscrits au concours auront une connexion gratuite (billet virtuel) à partir de leur résidence et pourront écouter toutes les étapes du concours dans une salle virtuelle du 18 avril au 19 juin (19 spectacles).
10. À toutes les étapes du concours que le candidat sera en spectacle, le candidat devra être disponible et se connecter sur Zoom lors de la demi-journée de son spectacle afin de recevoir les commentaires des 3 coachs.
11. 1850\$ seront remis en bourse aux gagnants et sera réparti comme suit :
  - 1<sup>er</sup> position : 750\$
  - 2<sup>e</sup> position : 600\$
  - 3<sup>e</sup> position : 500\$
12. Tous les candidats inscrits pourront recevoir une formation gratuite à distance sur l'industrie du spectacle qui sera donnée par le CFP Maurice-Barbeau de Québec (Partenaire Platine de l'événement), d'une valeur totale de plus de 3500\$. Ces formations se donneront à la session d'automne 2022 et/ou à la session d'hiver 2023.
13. Le candidat inscrit sera éligible à un tirage de deux voyages pour aller se produire en spectacle dans une ou deux hôtels touristiques de Cuba en janvier 2023. Ces deux forfaits-voyage dans un tout-inclus sont offerts par Voyage Ciel d'Azur de Rivière-du-Loup (Partenaire Double-Or de l'événement).

Important : A chacune des étapes franchies dans le concours, le candidat aura une chance supplémentaire de gagner un des deux forfaits-voyage pour aller se produire en spectacle à Cuba en janvier 2023.

**IMPORTANT :** Selon l'évolution de la pandémie, si le voyage ne peut avoir lieu en janvier 2023, ces deux forfaits-voyage seront annulés et seront non monnayables.

**Termes et conditions**

1. Accepter que leur photo, vidéo et/ou représentation en direct sur le web ou en différée sur Facebook soit publiées pour fin de promotion ou articles promotionnels faisant référence à « Trois-Pistoles en chansons ».
2. Accepter les bourses et prix remis par la direction de TPEC.
3. Dû à la pandémie, advenant une diminution significative du nombre d'inscriptions comparativement aux années antérieures, la direction de TPEC se réserve le droit de réviser le montant des bourses remis aux gagnants et de ne faire tirer qu'un seul voyage pour Cuba.

Aucun accusé de réception ne sera envoyé.

Le terme masculin est utilisé dans le but d'alléger le texte